

CATALOGUE THÉMATIQUE
A l'occasion du tricentenaire de la naissance de :
Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)

====

Mise en garde

Veillez svp être attentif au support du titre souhaité, ce catalogue signalant des livres parlés sur CD-Daisy ainsi que des ouvrages en braille

Remarques : Tous les ouvrages mentionnés peuvent être obtenus au service du prêt de la BBR

Transcrit ou Lu par : Information sur les codes en fin de catalogue

ŒUVRES DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Romans

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 5996A100**
Julie ou la nouvelle Héloïse. - [Paris] : Flammarion, 1967 ; 1 CD (26 h. 51 min.) ; lu par M. J. Hiver, AVH
Une jeune Vaudoise et son précepteur s'aiment mais sont séparés par les conventions sociales

Biographies, Autobiographies

Rousseau, Jean-Jacques **braille intégral - 8959A200**
Les confessions. - Paris : Flammarion, 1991 ; 6 vol. ; transcrit par GIAA, 2005
Autobiographie dans laquelle Rousseau aspire moins à se confesser qu'à se peindre afin de se justifier

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 900012A100**
Les confessions. - Genève : Edito-service, [1967] ; 1 CD (28 h. 39 min.) ; lu par Mme F. Dufour, BSR
Autobiographie dans laquelle Rousseau aspire moins à se confesser qu'à se peindre afin de se justifier

Théâtre

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 5955A100**
Narcisse ou L'amant de lui-même : comédie et préface de "Narcisse". - Paris : Desjonquères, 2008 ; 1 CD (3 h. 02 min.) ; lu par M. A. Morard, 2011
Rédigée lorsque Rousseau avait 18 ans, cette comédie met en scène un jeune

garçon face à sa soeur qui lui présente un portrait de lui déguisé en femme. Il ne se reconnaît pas et devient amoureux de cette femme

Réflexions, Essais

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 5949A100**
Lettre à M. d'Alembert sur son article Genève. - Paris : Garnier-Flammarion, 1967 ;
 1 CD (4 h. 19 min.) ; lu par voix masculine, LB
 Rousseau discute des formes de théâtre et de spectacle chez les différents peuples et parle d'établir un théâtre de comédie à Genève

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 5962A100**
Les rêveries du promeneur solitaire. - Caen : Lyre audio, 2007 ; 1 CD (4 h. 19 min.) ;
 lu par Philippe Bertin
 Vieux et persuadé que l'espèce humaine le rejette, Rousseau continue d'écrire.
 Les Rêveries sont à ses yeux la suite des Confessions. Mais il ne s'agit plus désormais de raconter sa vie ni de s'expliquer aux autres

Rousseau, Jean-Jacques **braille intégral - 8974A200**
Les rêveries du promeneur solitaire. - Paris : Garnier, 1981 ; 2 vol. ; transcrit par
 GIAA, 2005
 Vieux et persuadé que l'espèce humaine le rejette, Rousseau continue d'écrire.
 Les Rêveries sont à ses yeux la suite des Confessions. Mais il ne s'agit plus désormais de raconter sa vie ni de s'expliquer aux autres

Correspondances

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 900197A100**
Lettre à monseigneur de Beaumont. - Lausanne : L'Age d'homme, 1993 ;
 1 CD (5 h. 10 min.) ; lu par M. B. Baumann, BSR
 Texte peu connu mais qui éclaire sur la trajectoire de Rousseau, la genèse et l'exposition de ses idées, au moment crucial du débat qui l'oppose à la société de son époque. Il y répond en effet au Mandement que l'archevêque de Paris (proviseur de la Sorbonne) a dirigé contre l'Emile

Philosophie

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 4262A100**
Le contrat social. - Vincennes : Frémeaux, 2007 ; 1 CD (5 h. 22 min.) ; lu par Denis Podalydès
 Texte de philosophie marquant du XVIIIe siècle, il aborde notamment le pacte social, la notion de souveraineté et les droits rattachés, le déclin des gouvernements, les institutions politiques, les moeurs et les religions

Rousseau, Jean-Jacques **braille intégral - 8962A200**
Du contrat social ou principes du droit politique. - Paris : Flammarion, 2000 ; 2 vol. ; transcrit par GIAA, 2012
 Texte de philosophie marquant du XVIIIe siècle, il aborde notamment le pacte social, la notion de souveraineté et les droits rattachés, le déclin des gouvernements, les institutions politiques, les moeurs et les religions

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 5950A100**

Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes. - [S.I.] : Lyre audio, 2010 ; 1 CD (4 h. 05 min.) ; lu par Jérôme Frossard

L'auteur démontre que seule la loi peut surmonter les inégalités naturelles et les privilèges dont quelques-uns jouissent au préjudice des autres. Une dénonciation des maux de la société fondée sur la propriété

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 6033A100**

Discours sur les sciences et les arts. - [S.I.] : Lyre audio, 2010 ; 1 CD (1 h. 08 min.) ; lu par Eric Herson-Macarel

Un ouvrage de philosophie politique, complément de la réflexion sur la cité et la citoyenneté menée dans "Du contrat social". Il fut écrit en réponse à un concours lancé par l'Académie de Dijon en 1749

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 2265A100**

Emile ou De l'éducation : [Livre IV]. - Paris : Bordas, 1992 ; 1 CD (9 h. 22 min.) ; lu par M. C. Goy, 1997

Le livre IV de l'Emile, souvent édité à part, aborde la question du statut de Dieu, la religion et examine les origines de la foi. Nous fournissant de précieuses indications sur les idées religieuses de Rousseau

Rousseau, Jean-Jacques **CD-Daisy MP3 - 6114A100**

Profession de foi du vicaire savoyard. - Paris : Ellipses, 2010 ; 1 CD (3 h. 42 min.) ; lu par M. J.-C. Heerman, GIAA

La Profession de foi du vicaire savoyard, que Rousseau a insérée au coeur du livre IV de l'Emile, est le principal texte qui, dans l'ensemble de son oeuvre, aborde la question de Dieu et de la religion

Éducation, Enseignement, Formation**Rousseau, Jean-Jacques** **en cours d'enregistrement - 62A000**

Emile ou De l'éducation. - Paris : Garnier-Flammarion, 1966 ; 629 p

La sensibilité de Rousseau aux questions de l'éducation se manifeste très tôt dans ses écrits et dans sa vie. Emile contient maintes anecdotes qui révèlent de l'intérêt de l'auteur pour ce sujet

Rousseau, Jean-Jacques **braille intégral - 7203A200**

Emile ou De l'éducation. - Paris : Bordas, 1992 ; 36 vol. (dont 5 compl.) ; transcrit par BBR, 2001

La sensibilité de Rousseau aux questions de l'éducation se manifeste très tôt dans ses écrits et dans sa vie. Emile contient maintes anecdotes qui révèlent de l'intérêt de l'auteur pour ce sujet

ŒUVRES INSPIREES PAR JEAN-JACQUES ROUSSEAU**Romans****Beussant, Philippe** **CD-Daisy MP3 – 900196A100**

Héloïse. - [Paris] : Gallimard, 1993 ; 1 CD (3 h. 41 min.) ; lu par Mme F. Dufour, BSR

L'histoire d'une jeune fille née à la fin du 18e siècle, baptisée Héloïse pour mieux ressembler à une héroïne de roman, qui voit ses illusions sur un monde bon, doux et pastoral s'effondrer à l'arrivée de la Révolution

Peyramaure, Michel**CD-Daisy MP3 – 900198A100**

Le bonheur des Charmettes. - Paris : La Table ronde, 2002 ; 1 CD (4 h. 10 min.) ; lu par Mme A. Genoud, BSR

Quand la baronne Françoise-Louise de Warens rencontre à Annecy le jeune vagabond Jean-Jacques Rousseau, une amitié s'installe entre les deux personnages, puis bientôt une passion

Richaud, Frédéric**braille intégral - 8623A200**

Jean-Jacques : roman. - Paris : B. Grasset, 2008 ; 2 vol. ; transcrit par BBR, 2010

Un conte philosophique dans la tradition du XVIIIe siècle où deux fils de paysans, Jean et Jacques, passionnés par les écrits de Rousseau, n'ont qu'un rêve, inviter le philosophe dans leur propriété de Précly-sur-Oise. Mais le marquis de Girardin les devance en recevant Rousseau chez lui à Ermenonville

Richaud, Frédéric**CD-Daisy MP3 - 5878A100**

Jean-Jacques : roman. - Paris : B. Grasset, 2008 ; 1 CD (1 h. 28 min.) ; lu par Mme F. Henry, 2011

Un conte philosophique dans la tradition du XVIIIe siècle où deux fils de paysans, Jean et Jacques, passionnés par les écrits de Rousseau, n'ont qu'un rêve, inviter le philosophe dans leur propriété de Précly-sur-Oise. Mais le marquis de Girardin les devance en recevant Rousseau chez lui à Ermenonville

Romans d'aventure**Audeguy, Stéphane****CD-Daisy MP3 - 5760A100**

Fils unique. - Paris : Gallimard, 2006 ; 1 CD (8 h. 29 min.) ; lu par M. R. Messié, AVH

Né en 1705, François Rousseau est le frère aîné de Jean-Jacques. Sa naissance avait tellement déçu son père que, de dépit, il s'était exilé à Constantinople pour n'en revenir que sept ans plus tard. Par la suite, sa mère donnera naissance à Jean-Jacques mais mourra en couches. Biographie de ce personnage à travers un roman d'aventures. Prix des Deux Magots 2007

Biographies, Autobiographies**Cottret, Bernard****en cours d'enregistrement - 886A000**

Jean-Jacques Rousseau en son temps. - Paris : Perrin, 2011 ; 786 p.

En explorant la vie et l'oeuvre de Rousseau, c'est-à-dire en allant du privé au public, de l'indicible à l'exprimé et du sublime au honteux, cette biographie s'attache à montrer la singularité de celui qui exprima l'universalité de la condition humaine

Guillemin, Henri**CD-Daisy MP3 - 2445A100**

Jean-Jacques Rousseau. - Grenoble : La Voix de son livre, 1987 ;

1 CD (1 h. 10 min.) ; lu par Henri Guillemin

"Cet homme que vous prenez pour moi n'est pas moi". Rousseau, héros de la sincérité subjective, reste finalement un homme secret

Leguay, Thierry**CD-Daisy MP3 – 6108A100**

Intimités d'écrivains : de Jean-Jacques Rousseau à Guillaume Apollinaire. –

Le Mans : Libra diffusio, 2007 ; 1 CD (3 h. 58 min.) ; lu par Mme C. Thys, LB

Livrant des détails du quotidien, l'auteur raconte les existences, parfois austères, souvent tumultueuses, des grands écrivains : Rousseau et ses problèmes d'incontinence, Balzac et sa fascination pour l'argent, Baudelaire et ses tourments, Rimbaud et son besoin de fuir, Maupassant et son addiction à l'éther, etc

Mazauric, Claude **en cours d'enregistrement - 885A000**
Jean-Jacques Rousseau à 20 ans : un impétueux désir de liberté. - Vauvert : Au diable Vauvert, 2011 ; 152 p.

La vie, la personnalité et l'oeuvre de Rousseau sont évoquées à la lumière de ses vingt ans. Il s'essaye à différentes carrières en poursuivant un but : s'instruire de tout

Trousseau, Raymond **en cours d'enregistrement - 397A000**
Rousseau. - Paris : Gallimard, 2011 ; 355 p.

A l'occasion du 300e anniversaire de la naissance de J.-J. Rousseau, cet hommage célèbre le sophiste paradoxal des Discours, le maître des âmes sensibles de La nouvelle Héloïse ou le législateur intransigeant du Contrat social

Contes, Fables, Légendes

Montolieu, Isabelle de **CD-Daisy MP3 - 3360A100**
Le serin de Jean-Jacques Rousseau. - Carouge : Zoé, 1997 ; 1 CD (49 min.) ; lu par Mme A. Briffod, 2002

L'auteur se place en héritière de Rousseau dans cette fable charmante imitée du style des "Confessions"

Montolieu, Isabelle de **braille intégral - 7713A200**
Le serin de Jean-Jacques Rousseau. - Carouge : Zoé, 1997 ; 1 vol. ; transcrit par BBR, 2004

L'auteur se place en héritière de Rousseau dans cette fable charmante imitée du style des "Confessions"

Réflexions, Essais

Diderot, Denis **CD-Daisy MP3 - 3422A100**
Une Suisse heureuse : articles de l'Encyclopédie ; 1 CD (1 h. 15 min.) ; lu par Mme J. Föllmi, 2003

On trouve ici le célèbre article "Genève" qui fut l'origine de la "Lettre à d'Alembert" de Rousseau, ainsi que les textes "Suisse", "Vaud" et "Lausanne". Tous les quatre tirés de l'Encyclopédie

Diderot, Denis **braille intégral - 7714A200**
Une Suisse heureuse : articles de l'Encyclopédie. - Carouge : Zoé, 1994 ; 2 vol. ; transcrit par BBR, 2004

On trouve ici le célèbre article "Genève" qui fut l'origine de la "Lettre à d'Alembert" de Rousseau, ainsi que les textes "Suisse", "Vaud" et "Lausanne". Tous les quatre tirés de l'Encyclopédie

Favarger, Philippe **en cours d'enregistrement - 887A000**
Un juste parmi nous : Jean-Jacques Rousseau citoyen de Genève. - Genève : [s.n.], 1969 ; 22 p.

Réflexions reprenant quelques événements essentiels de la vie de Rousseau afin d'en dresser un portrait succinct

Hue, Jean-Louis **CD-Daisy MP3 - 5865A100**
L'apprentissage de la marche. - Paris : B. Grasset, 2010 ; 1 CD (6 h. 30 min.) ; lu par M. A. Bruyneel, LB
 Au fil de ses lectures, de Pétrarque à Flaubert en passant par Thoreau, Rousseau ou Stevenson, l'auteur construit un éloge de la marche

Jacob, François **en cours d'enregistrement - 884A000**
La cité interdite : Jean-Jacques Rousseau à Genève. - Genève : Slatkine, 2009 ; 202 p.
 Histoire des relations difficiles entre Rousseau et Genève, qui débute du vivant du philosophe et qui connaît un point d'orgue en 1835 avec l'inauguration de sa statue, suscitant encore aujourd'hui des interrogations

Jouary, Jean-Paul **CD-Daisy MP3 - 6115A100**
Rousseau, citoyen du futur. - Vanves : Audiolib, 2012 ; 1 CD (2 h. 05 min.) ; lu par Daniel Mesguich et Jean-Paul Jouary
 Ouvrage composé de deux parties complémentaires : d'abord un exposé de la philosophie politique de Rousseau suivi de différents textes qui le complètent

Philosophie

Gauthier, David **en cours d'enregistrement - 309A000**
Le sentiment d'existence : la quête inachevée de Jean-Jacques Rousseau. - Genève : Markus Haller, 2011 ; 277 p.
 Cet essai examine les réponses successives que J.-J. Rousseau donne à la question centrale de la philosophie moderne : est-il possible de maintenir sa liberté individuelle en acceptant de vivre en communauté avec autrui ?

Maistre, Joseph de **CD-Daisy MP3 – 900195A100**
Contre Rousseau (De l'état de nature). - Paris : Mille et une nuits, 2008 ; 1 CD (1 h. 58 min.) ; lu par M. B. Baumann, BSR
 Réfutation des thèses développées dans le Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, en dénonçant l'idée d'un état de nature, le culte de la sensibilité, le matérialisme et le nihilisme de Rousseau

Voltaire **CD-Daisy MP3 - 5954A100**
Querelle sur le mal et la providence : Lisbonne, 1755. - Paris : Mille et une nuits, 2011 ; 1 CD (2 h. 15 min.) ; lu par M. L. Moeri, 2011
 Réunit le poème de Voltaire, consacré à l'axiome optimiste de Leibniz : tout est bien, et rédigé suite à la mort de 50.000 personnes dans le tremblement de terre de Lisbonne du 1er novembre 1755, ainsi que les deux lettres dans lesquelles Rousseau dénonce les attaques de l'optimisme faites dans ce poème par Voltaire

Musique

Kobbé, Gustave **CD-Daisy MP3 - 5236A100**
Tout l'opéra : [2] : Avant 1800 : L'opéra français. - Paris : R. Laffont, 1993 ; 1 CD (1 h. 20 min.) ; lu par lecteurs multiples, 2010
 Contient les articles concernant les oeuvres lyriques de Lully, Charpentier, Rameau et Rousseau

Littérature en général

Starobinski, Jean

en cours d'enregistrement - 116A000

Jean-Jacques Rousseau : la transparence et l'obstacle ; suivi de Sept essais sur Rousseau. - Paris : Gallimard, 2009 ; 457 p.

Avec *La Transparence et l'obstacle*, Jean Starobinski réussit le tour de force de réconcilier belles lettres et sciences humaines. Dans un style vif, lumineux et sans affectation excessive, l'auteur parvient à nous faire redécouvrir et aimer la personne et les idées de Rousseau qu'il choisit de prendre tel qu'il se donne, dans ses contradictions, pour en saisir la vérité

Transcrit ou lu par :

BBR : transcription info de la BBR

GIAA : transcription info et enregistrement du Groupement des Intellectuels Aveugles et Amblyopes

BSR : enregistrement de la Bibliothèque Sonore Romande

AVH : enregistrement de l'Association Valentin Hauy

LB : enregistrement de la Ligue Braille